

Robert Schumann

Schumann è innanzitutto un poeta.

Le sue creazioni pianistiche cantano ogni volta un programma segreto e danno vita a piccoli affreschi assai coerenti nel materiale tematico e strettamente relazionabili con eventi biografici.

La sua arte è anche confessione e sfogo.

Ne consegue che le singole opere dell'artista appartengono tutte a un medesimo universo sonoro, si rimandano l'un l'altra utilizzando a volte un medesimo nucleo motivico, di volta in volta trasfigurato.

Questa eliminazione dell'unicità dell'opera per farne - attraverso la sotterranea circolazione di un compatto nucleo tematico - capitolo con altri di un unico, coerente e poetico discorso sonoro, costituisce una delle caratteristiche più affascinanti della poetica schumanniana.

Abbandonati i rigori formali del Settecento, accantonate le commissioni aristocratiche, le musiche per i balli di corte e le galanti sinfonie che accompagnavano il lieto desinare dei potenti, l'artista ci parla di ciò che meglio conosce e traduce in una lingua universalmente nota i propri affanni e le proprie gioie.

Come prima e come sempre la Natura si trasforma in linguaggio artistico, ma ora secondo regole più bizzarre e stravaganti, secondo moduli ed entro contenitori approntati di volta in volta, idonei a valorizzare il materiale motivico in questione.

giovedì 30 marzo
venerdì 31 marzo

Robert Schumann

Due giornate di studio

dalle 15,00 alle 17,00

Relatore Maestro Giuseppe Rausa

Concerto a cura degli allievi del Liceo Musicale

venerdì 31 marzo

Aula Magna ore 15,00

tra poesia e musica



Robert Schumann

Ballroom scènes op. 109

Prelude, Polonaise, Waltz,
Hungarian Dance

Patrizia Di Benedetto
Andrea Allegrini

Lieder op. 79

N° 1
N° 2
N° 3
N° 4
N° 8
N° 27
Canto

Sara Vecchi
Sara Vecchi
Federico Marcucci
Serena Sanfilippo
Laura Pappalardo
Elena Campiotti
Alessandra Pappas

Albumblätter op. 124

PhantasieTanz
Scherzino
Valzer

Laura Pappalardo
Giacomo Garbagnati
Cecilia Cambiagli

Bilder aus Osten op. 66 n. 4

Alice Ratcliffe
Claudio Rausa

Kinderball

Serena Sanfilippo
Irene Lobello

Robert Schumann

Album per la gioventù op. 68

Melodia
Piccolo pezzo
Canzone di Primavera
Senzatitolo
Siciliana
Impressioni dopo teatro
Santa Klaus
Primo dolore
Girotondo
Inverno
Cavalieri
Rimembranza
Mignon
Canzone dei marinai

Francesca Pirone
Lucia Pinazzi
Federico Ferrari
Giacomo Garbagnati
Christian Casiraghi
Anita Cermelj
Leonardo Quarenghi
Emma Timpani
Valentina Dall' Armi
Riky Busani
Pietro Vescovi
Alice Ratcliffe
Elena Campiotti
Sara Vecchi

Fantasiestucke op. 12

Lo slancio
La Sera
Favola

Francesca Motta
Andrea Bini
Patrizia Di Benedetto

Children's Ballroom op. 130

Polonaise

Andrea Bini
Marta Rocca

Papillon op. 2 - 1/8

Claudio Rausa