

Allegato C

**ELENCO DEI POSTI E DEGLI SPEZZONI ORARI
OGGETTI DI INCARICO ANNUALE per a.s. 2013/14**

per le discipline

“Esecuzione e interpretazione”, “Laboratorio di musica d’insieme”, “Tecnologie musicali”,
“Teoria, analisi e composizione” e “Storia della musica”

	DISCIPLINA	Posti	Spezzoni orari
		-	-
1	LABORATORIO DI MUSICA D’INSIEME	-	-
2	TECNOLOGIE MUSICALI	-	-
3	TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE	-	-
4	STORIA DELLA MUSICA	-	-
5	ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE	-	-
5.1	<i>ARPA</i>	-	-
5.2	<i>BASSOTUBA</i>	-	-
5.3	<i>CANTO</i>	-	-
5.4	<i>CHITARRA</i>	-	-
5.5	<i>CLARINETTO</i>	-	-
5.6	<i>CONTRABBASSO</i>	-	-
5.7	<i>CORNO</i>	-	-
5.8	<i>FAGOTTO</i>	-	-
5.9	<i>FISARMONICA</i>	-	-
5.10	<i>FLAUTO TRAVERSO</i>	-	-
5.11	<i>MANDOLINO</i>	-	-
5.12	<i>OBOE</i>	-	-
5.13	<i>ORGANO</i>	-	-
5.14	<i>PIANOFORTE</i>	-	-
5.15	<i>SASSOFONO</i>	-	-
5.16	<i>STRUMENTI A PERCUSSIONE</i>	-	-
5.17	<i>TROMBA</i>	-	-
5.18	<i>TROMBONE</i>	-	-
5.19	<i>VIOLA</i>	-	-
5.20	<i>VIOLINO</i>	-	-
5.21	<i>VIOLONCELLO</i>	-	-
5.22	_____		
5.23	_____		
5.24	_____		