

lunedì 06 marzo

Aula Magna, ore 17,00

2° incontro "MUSICA e CINEMA"

La musica di Nino Rota

PROVA d'ORCHESTRA (F. Fellini, 1978)

dalle 17,00 alle 20,00

*Introduzione a cura del Maestro Giuseppe Rausa, visione del film e
breve Momento Musicale a cura degli allievi del Liceo Musicale***Nino Rota**

Nino Rota nasce a Milano il 3 dicembre 1911 (la madre Ernesta è figlia del pianista e compositore Giovanni Rinaldi). Iniziato lo studio del pianoforte a quattro anni, a soli undici anni compone un intero oratorio, L'infanzia di San Giovanni Battista, eseguito con successo a Milano nel 1923. L'«emulo di Mozart» va a lezione dapprima da Pizzetti, poi a Roma da Casella, mentre si interessano di lui Giordano e Toscanini. Nel 1931-32 studia a Philadelphia con Rosario Scalera e Fritz Reiner; tornato in Italia si dedica alla musica strumentale. Nel 1939 si stabilisce a Bari in quanto docente presso il locale liceo musicale (poi conservatorio) del quale diverrà direttore dal 1950.

Nel dopoguerra Rota, autore di importanti opere liriche, sinfonie e concerti non abbastanza eseguiti, diverrà il più famoso compositore di colonne sonore (in seguito eclissato da Ennio Morricone); la sua collaborazione con Fellini (1952-1978) ci ha regalato una serie di musiche eccezionali, senza le quali le pellicole del maestro riminese non avrebbero ottenuto il ben noto successo internazionale.

In Prova d'orchestra, ultima collaborazione con il regista, si intersecano scottanti questioni musicali (la contrapposizione tra musica tonale e seriale) e politiche (gli anni di piombo e il sequestro Moro).



Liceo Classico e Musicale Statale "Bartolomeo Zucchi"

Piazza Trento e Trieste, 6 - Monza

per informazioni: dipmusicale@liceozucchi.it