

**lunedì 06 marzo**

Aula Magna, ore 17,00

**2° incontro "MUSICA e CINEMA"**

La musica di Nino Rota

**PROVA d'ORCHESTRA** (F. Fellini, 1978)

dalle 17,00 alle 20,00

*Introduzione a cura del Maestro Giuseppe Rausa, visione del film e  
breve Momento Musicale a cura degli allievi del Liceo Musicale***Nino Rota**

*Nino Rota nasce a Milano il 3 dicembre 1911 (la madre Ernesta è figlia del pianista e compositore Giovanni Rinaldi). Iniziato lo studio del pianoforte a quattro anni, a soli undici anni compone un intero oratorio, L'infanzia di San Giovanni Battista, eseguito con successo a Milano nel 1923. L'«emulo di Mozart» va a lezione dapprima da Pizzetti, poi a Roma da Casella, mentre si interessano di lui Giordano e Toscanini. Nel 1931-32 studia a Philadelphia con Rosario Scalera e Fritz Reiner; tornato in Italia si dedica alla musica strumentale. Nel 1939 si stabilisce a Bari in quanto docente presso il locale liceo musicale (poi conservatorio) del quale diverrà direttore dal 1950.*

*Nel dopoguerra Rota, autore di importanti opere liriche, sinfonie e concerti non abbastanza eseguiti, diverrà il più famoso compositore di colonne sonore (in seguito eclissato da Ennio Morricone); la sua collaborazione con Fellini (1952-1978) ci ha regalato una serie di musiche eccezionali, senza le quali le pellicole del maestro riminese non avrebbero ottenuto il ben noto successo internazionale.*

*In Prova d'orchestra, ultima collaborazione con il regista, si intersecano scottanti questioni musicali (la contrapposizione tra musica tonale e seriale) e politiche (gli anni di piombo e il sequestro Moro).*



Liceo Classico e Musicale Statale "Bartolomeo Zucchi"

Piazza Trento e Trieste, 6 - Monza

per informazioni: [dipmusicale@liceozucchi.it](mailto:dipmusicale@liceozucchi.it)